

## 「113年至115年教育部美感與設計課程創新計畫—中區美感能力教育大學基地學校計畫」

### 113年第1學期到校辦理「美感通識課程與美感能力體驗課程」推廣計畫

(113.7.29)

#### 壹、依據

依據教育部113年3月29日臺教師（一）字第1132600283B號核定函「113年至115年美感能力與設計課程創新計畫—中區美感能力教育大學基地學校計畫」辦理。

#### 貳、目的

##### （一）啟發美感能力，拓展視野與創造力

透過推廣美感能力課程，啟發學生對美的認知，強調課程對學生創造力和感知力的培養，藉由沉浸式的教學方法，拓寬學生的視野，培養其多元思考和創意表達能力。

##### （二）培育實踐中的教學者：提供學生實踐教學實習機會

培育大專院校的藝術、設計領域學生，包括研究生和師資培育生作為美感能力小老師。透過提供實際的教學機會，讓學生能夠在真實的課堂環境中應用所學知識，同時了解與參與美感能力教育，成為美感能力新血。

##### （三）共享課程與社群資源：協助教師共備與培訓

安排美感能力推廣教師舉辦社群共備及培訓講習，以協助教師深入瞭解美感能力課程的教育理念和目標。同時，我們邀請美感能力推廣教師分享操作經驗與實際教學技能，建立一個資源共享的社群，提供教師在美感能力領域的支持和成長。

#### 參、辦理單位

##### （一）指導單位：教育部、國立成功大學（總計畫團隊）

##### （二）主辦單位：國立臺中教育大學（中區基地）

#### 肆、實施經費

講師費、材料費、校方人員代課鐘點費、交通費等，由「教育部113年至115年美感能力與設計課程創新計畫—中區美感能力教育大學基地學校計畫」經費項下核支。

#### 伍、實施對象

- （一）招募範圍：招募臺中市、彰化縣、雲林縣、苗栗縣、南投縣國小、國中、高中、高職學生參與課程（以未曾施辦過的學校為優先）每場次以執行1班（30人為限）為原則，每班實施3節課（若須併班上課，學生人數30人為限），成功錄取之學校該學期中區基地到校辦理至多一場次。（投遞申請不代表錄取）
- （二）參與條件：錄取學校需安排1至2名教師參與美感能力培訓講習。
- （三）實施方式：由基地媒合講師及美感能力小老師到校辦理課程，並以實體到校為原則。

## 陸、課程主題介紹（以下課程適合國小高年級至高中職）

### (一)「自拍拼圖」課程：（需備平板電腦）

1. 課程說明：由國立陽明交通大學建築研究所凌天老師所設計，以美感構面色彩、質感、構成概念，引導學生從日常校園環境觀察，並運用平板電腦進行素材拍攝，最後利用拼接軟體（PhotoGrid）將素材進行主題拼貼，發表屬於自己的自拍拼圖。
2. 內容：

各校教案	宣傳影片
	
<a href="https://reurl.cc/E41bbR">https://reurl.cc/E41bbR</a>	<a href="https://youtu.be/gdNJzwWCj4s?si=38NEYFira1E1sGog">https://youtu.be/gdNJzwWCj4s?si=38NEYFira1E1sGog</a>

### (二)「質感採集」課程：（需備平板電腦）

1. 課程說明：由++設計顧問主持人蘇弘老師與計畫團隊共同開發，以美感構面質感為主題核心，引導學生在校園內（或其他場域）進行拓印，並運用平板電腦將拓印素材拍照存檔，使用數位影像軟體（Canva）調整透明度、色調、與前後層次的排列，將素材重新組構完成主題性作品及發表。
2. 內容：

各校教案	宣傳影片
	
<a href="https://reurl.cc/K43OWR">https://reurl.cc/K43OWR</a>	<a href="https://youtu.be/3cUIkL1gxcc?si=1UqEhEjumHPoVzY1">https://youtu.be/3cUIkL1gxcc?si=1UqEhEjumHPoVzY1</a>

### (三)「美好生活有感選物」課程：

1. 課程說明：「美感行動誌」—綜合篇 p58-63，依照收錄課程內容與步驟，調整為適合3節課到校的內容施作。
2. 內容：

「美感行動誌」-綜合篇

<a href="https://reurl.cc/gGKkaz">https://reurl.cc/gGKkaz</a>

(四)「不紙一次—結構設計」課程：

1. 課程說明：「美感行動誌」—結構篇 p28-35，依照收錄課程內容與步驟，調整為適合3節課到校的內容施作。
2. 內容：

「美感行動誌」-結構篇

<a href="https://reurl.cc/z1xgAk">https://reurl.cc/z1xgAk</a>

(五)「色彩調和與配置」課程：(需備平板電腦)

1. 課程說明：「美感行動誌」—色彩篇 p66-71，依照收錄課程內容與步驟，調整為適合3節課到校的內容施作。
2. 內容：

「美感行動誌」-色彩篇

<a href="https://reurl.cc/D478Aj">https://reurl.cc/D478Aj</a>

## 柒、申請條件

(一) 校方須提供連堂3節課辦理。

(二) 以下課程校方須準備參加學生一人一部平板，全班須統一廠牌，IPAD 佳，申請校方須負責測試平板可灌錄相關軟體（「色彩調和與配置」課程須可操作 Coolors 網站），方能提交課程意願表。

課程	版本	圖示	載點 Android 版	載點 iOS 版	備註
自拍拼圖	PhotoGrid (app)				※本課程使用免費版，第一次下載若出現付費頁面請點選左上角「X」關閉。
質感採集	Canva (app)				※本課程使用免費版，使用須註冊及登入帳號，全程須透過「網路連線」。
色彩調和 與配置	Coolors (網站)				※本課程使用免費版，此應用程式使用時，全程皆需透過「網路連線」。

(三) 校方須提供上課場所、採集場域和上課設備，如：無線網路之連線、投影設備及電腦或可上網智慧電視、麥克風、簡報筆、攝影用腳架一組（基地助理將攜帶攝影機到場）等，參加「自拍拼圖」、「質感採集」或「色彩調和與配置」課程之學生每人須有一組 Gmail 帳號。

(四) 課程時學校教師須協助學生管理、設備操作（「自拍拼圖」、「質感採集」或「色彩調和與配置」課程須由學校教師課前輔導學生熟悉軟體操作）

(五) 協助教師課程前必須能配合參加本基地辦理之培訓講習（參加教師可向基地申請代課費及交通費）

場 次	培訓（第一場）	培訓（第二場）	培訓（第三場）
培訓課程	美好生活有感選物	不紙一次—結構設計	色彩調和與配置
	質感採集	自拍拼圖	
時 間	113年9月4日（週三） 下午	113年9月13日（週五） 下午	113年10月2日（週三） 下午
地 點	國立臺灣美術館-多媒體講堂 (臺中市西區五權西路一段2號)		
參與對象	<p>註：113-1試辦學校須薦派1-2名相關人員出席</p> <ul style="list-style-type: none"><li>班級教師：每班由一位教師代表出席培訓為原則，該師到校課程當天須能在場協助。</li><li>行政人員：每校可視需求指派一位行政人員參加。</li></ul> <p>※培訓時間若有異動將主動通知錄取學校</p>		

(六) 須配合活動結案資料繳交，如：學生肖像與個人資料使用同意聲明書、回饋單、作品檔案，予以記錄儲存於雲端資料夾，以供未來教育推廣使用。

## 捌、申請辦法

- (一) 請將「意願表」完成核章後，於113年8月9日前，將電子檔寄至 ae.ntcu.teachers@gmail.com 信箱。
- (二) 錄取學校預計於113年8月19日前以信件通知，並連繫後續事宜。
- (三) 若有疑問歡迎洽詢：中區基地專任助理沈小姐，電話：04-22183339。